

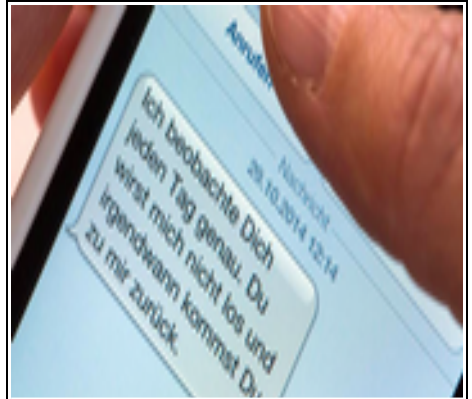
Twenty Six 26

Die Schüler- und SchülerInnenzeitung der igis Köln - Integrierte Gesamtschule Innenstadt

Ausgabe 2/2019



Umweltschutz



Cyber Mobbing *mit Comic



Abzocke der Spieleindustrie



Auslandsjahr

Weitere Themen: Filmtipp, igis Alaaf beim Schull- & Veedelszöch, Wing Tsun, Jazz Haus Schule/The Patchworks, 1. FC Köln, Festival Tipp, Spieletipp, Spanisch Diplom, Darstellen & Gestalten beim CASAMAX Theater, Musik Tipp, Witze, Lehrerinterview und vieles, vieles mehr...

Mit Gewinnspiel!!!



www.igis-koeln.de

Die Homepage der Schule.

Hier gibt es viele wichtige
Informationen über die Schule.

Schau doch mal vorbei!

Viel Spaß!



Herzlich Willkommen bei der dritten Ausgabe eurer TwentySix Schüler- & Schülerinnenzeitung

Wir hoffen, dass ihr sehr viel Spaß beim Lesen habt.

Wir haben sehr viele spannende, lustige und informationsreiche Artikel wie z.B. die Abzocke der Spieleindustrie, Müll im Alltag vermeiden oder einen Steckbrief über den 1. FC Köln.

Außerdem haben wir natürlich wieder ein Gewinnspiel.

Zuletzt hoffen wir, ihr seid das nächste Mal auch wieder dabei!

Mit freundlichen Grüßen
euer Team von

Twenty Six

Inhaltsverzeichnis



igis

Seite 2	igis Homepage
Seite 6	Grußwort der Schulleitung
Seite 9	Darstellen & Gestalten beim Casamax Theater
Seite 16	Interviews Offene-Jazz-Haus-Schule
Seite 22	igis Alaaf beim Schul- und Veedelszöch
Seite 24	Kooperation zwischen der igis und Kaufland
Seite 38	Lehrerinterview mit Jens Stuhlemer
Seite 52	Spanisch-Zertifikat

Computer & Technik

Seite 19	Spieletipp - Arms
Seite 27	Cyber-Mobbing
Seite 28	Comic zu Cyber Mobbing
Seite 39	Fliegen - Ready for take off!
Seite 41	Abzocke der Spieleindustrie
Seite 45	Die drei beliebtesten Spielekonsolen



Freizeit & Unterhaltung

Seite 13	Filmtipp – Drachenzähmen leicht gemacht 3
Seite 36	Kaugummi
Seite 37	Witze Teil 1
Seite 46	Filmtipp - The Greatest Showman
Seite 47	Pfadfinder
Seite 53	Witze Teil 2
Seite 51	Gewinnspiel



Sport

Seite 12

WingTsun

Seite 15

Steckbrief 1. FC Köln



Musik

Seite 11

Festivaltipp - Summer Jam

Seite 26

Festivaltipp - Coachella - Sehen und gesehen werden!?

Seite 40

Musiktip - Dat Adam

Und sonst so?

Seite 7

Umweltschutz - Was tun gegen Müll?

Seite 40

Auslandsjahr - Die Zeit deines Lebens



TwentySix Intern

Seite 3

Grußwort der TwentySix Redaktion

Seite 50

Das Team von TwentySix

Seite 54

Aufruf zur AG Teilnahme

Twenty Six

Sonstiges

Seite 4

Inhaltsverzeichnis

Seite 21

Die Gewinner der letzten Ausgabe des Gewinnspiels

Seite 49

Impressum



Umweltschutz



Der Schmutzfluss - Bootsfahrt über Plastikflaschen

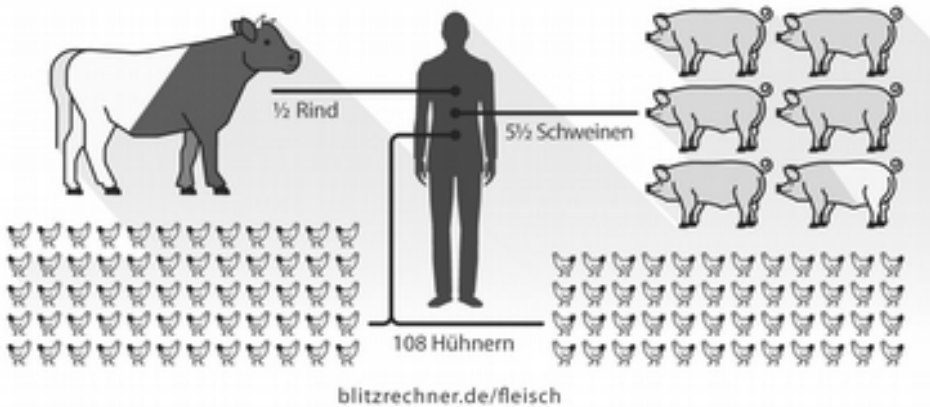
Zurzeit finden immer mehr „fridays-for-future“-Veranstaltungen statt und immer mehr Kinder setzen sich für die Umwelt ein. Auch an unserer Schule findet freitags immer eine kleine Demo statt und alle freuen sich, wenn mehr Leute mitmachen. Die Demo findet auf dem großen Schulhof in der ersten Pause statt. Deswegen dachten wir, dass es gut wäre einen Umweltschutzartikel zu schreiben.

Also viel Spaß mit unseren Tipps um im Alltag die Umwelt zu schützen.:)

1. Nachhaltig essen

Wenn ihr esst, könnt ihr ganz leicht etwas für den Umwelt tun, indem ihr ab und zu Fisch und Meeresfrüchte von eurem Speiseplan entfernt. Das ist vorteilhaft, denn es hilft das Leben der Meeresbewohner zu gewährleisten. Eine Mehrheit der Fischbestände ist bereits von Überfischung bedroht. Außerdem sind weniger Autofahrten nötig, um die Lebensmittel zu transportieren, was wiederum weniger Spritverbrauch von schweren Fahrzeugen bedeutet. Generell solltet ihr ein Auge darauf haben, wo die Produkte herkommen, die ihr regelmäßig kauft. Nehmt regionale Lebensmittel, die nicht schon viele Kilometer hinter sich gebracht und für einen enormen Spritverbrauch gesorgt haben. Ihr könnt auch weniger Fleisch essen, dann müssen nicht so viele Tiere sterben.

In 10 Jahren verzehrt jeder Durchschnittsdeutsche das Fleisch von:



2. Weniger reinziehen

In unserer Gesellschaft steht uns jederzeit alles zur Verfügung, ob Nahrungs- und Pflegemittel, Einrichtungsgegenstände oder auch Bekleidung. Dieser Luxus verleitet dazu, mehr zu kaufen als man benötigt. Und gerade die jährlichen Trends in Sachen Einrichtung und Kleidung sind für viele sehr verlockend. Weil diese Kleidungs- und Einrichtungsgegenstände und Pflegemittel auch transportiert und produziert werden müssen, wird entsprechend CO₂-ausgestoßen und Müll entsteht. Um dem entgegenzuwirken, solltet ihr euch auf die Dinge beschränken, die ihr wirklich braucht und benutzt.

3. Weniger Lebensmittel wegwerfen

Im Supermarkt könnt ihr auch gleich darauf achten weniger Nahrungsmittel wegzuerwerfen, wie viel ihr so einkauft. Kauft nie zu viele Lebensmittel, denn am Ende habt ihr zu viel und bis ihr alles essen könnt, ist das meiste schon hinüber und muss entsorgt werden: schon wieder entsteht Müll!

4. Wasser sparen

Viele lassen das Wasser laufen, wenn sie sich beim Duschen einseifen. Dadurch verbrauchen wir sehr viel frisches Wasser, was noch für andere Funktionen nützlich wäre. Stellt also das Wasser einfach ab, wenn ihr es sowieso gerade nicht braucht. Generell verbraucht Baden mehr Wasser als Duschen. Deswegen sollten

Vollbäder möglichst die Ausnahme sein, dann freut ihr euch umso mehr darauf. Weniger Wasser zu verbrauchen schont nicht nur die Umwelt, sondern auch euren Geldbeutel.

5. Strom sparen

Achtet bewusst darauf, nur Lampen mit LED-Technik oder Energiesparlampen zu benutzen (das kostet auch weniger Geld und ist außerdem besser für die Umwelt). Doch da geht noch mehr. Denn elektronische Geräte, wie der Fernseher, die ausgeschaltet werden, verbrauchen trotzdem immer noch Strom. Eure elektrischen Geräte sind oft in einer Mehrfachsteckdose. Dort gibt es einen roten Knopf wenn ihr den drückt leuchtet er nicht mehr und der Fernseher ist ganz ausgeschaltet.

Erna Kampmann & Marley Al Haschmy, beide 5d

Quellen: utopia.de

Darstellen & Gestalten, Jahrgang 8 als Probenklasse des CASAMAX Theaters

Das Probenklassenprojekt, auf das wir alle gespannt waren, beinhaltete zwei Probentreffen mit Regisseur, Schauspieler und Theaterpädagogin des CASAMAX Theaters sowie den Besuch des fertigen Theaterstücks dort. Auf dem Weg zur Premiere haben wir die DarstellerInnen begleitet und ihnen bei der Entwicklung des Stückes geholfen. Wir wurden als Probeklasse ausgewählt, da wir als DG-Kurs bereits Vorkenntnisse im darstellerischen Bereich haben und im Alter der gespielten Hauptrolle sind. Dies war deswegen vorteilhaft, weil sich die DarstellerInnen dank unserer Tipps besser auf die Rolle vorbereiten konnten.

Bei unserem ersten Treffen lernten wir das Stück kennen. Es handelt von einem Jungen namens Johann, der eine sehr lange Zeit ohne seinen Vater zu Hause alleine leben muss. Innerhalb dieses Zeitraums stellt seine Nachbarin ihm jeden Abend den Strom aus, damit Johann nicht auch nachts online bleibt. Ab da zeigt Johanns Leben eine eher langweilige

Wendung. Doch auf einmal taucht „El Diablo“ auf (- die Figur ist benannt nach einem Wrestlingkämpfer). Er kennt Johann aus dem sozialen Streaming-Netzwerk „the pact“, in dem Johann immer Videos über sein tristes Leben hochlädt. Er erzählt darin von seinen Schulproblemen, die unter anderem ein Referat über das berühmte Stück „Faust“ beinhalten. Die beiden schmieden einen Pakt: wie bei Faust und Mephisto – keine Regeln, keine Grenzen. Es wird sich zeigen, dass er durch „El Diablo“ in seinem Referat eine wichtige Botschaft über den „Sinnsucher“ Faust vermitteln kann, nämlich dass sich selbst treu zu sein, die größte Herausforderung sein kann.



Nachdem wir das Stück so kennengelernt haben, konnten wir uns noch besser hineinversetzen. Bei unserem zweiten Treffen durften wir bei einer Probe mit „El Diablo“ dabei sein. Er probte eine Szene aus dem Stück, in der er mysteriöse Videos in Johanns Zimmer dreht. Wir gaben Tipps, wie er seine Rolle noch besser umsetzen könnte, obwohl er seinen Part schon sehr gut darstellte. Wir konnten also nicht viel verbessern. Danach haben wir noch mit dem Regisseur geredet und uns detailliert über das Stück unterhalten. Am Tag der Vorstellung durften wir den Darsteller*innen noch persönliche Fragen stellen, z.B. wie sie auf die Schauspielerei gekommen sind oder in welchem Bereich sie schauspielern.

Alles in allem waren die Unterrichtsgänge spannend, sehr lehrreich und eine tolle Erfahrung, besonders die Unterhaltungen mit den Schauspielern.

Lilly, Paula, Zoe, 8er

Foto: eigenes

Summer Jam...

...das Festival zum Austoben

Das größte Festival Kölns findet immer Juli am Fühlinger See statt.

Seit 1985 werden jedes Jahr etwa 28.000 Menschen erwartet. Das ehemalige Reggae Festival befasst sich heute nicht nur mit Reggae, sondern auch mit Hip Hop, Rap, Dancehall und Afrobeat.

Auf diesem Festival hast du Glück, wenn du unter 12 bist: der Eintritt ist frei ist, aber du brauchst eine Begleitperson. Dies ist auch der Fall wenn du unter 18 bist. Wenn du zwischen 16 und 18 bist, können deine Erziehungsberechtigten eine Art „Muttizettel“ ausfüllen, in dem steht, wer deine Aufsichtsperson ist (18 oder älter) und wie lange du dort bleiben darfst. Ab 18 ist es natürlich deine Entscheidung, ob Du hingehst.



Diese Interpreten traten 2019 auf:

→ Bonez MC & Raf camora
→ 257ers
→ Agent sasco
→ Alborosie

→ Mo-Torres
→ Mondo & Nikitaman
→ Querbeat
→ u.v.m.

Tageskarten:	Freitag:	65 €
	Samstag:	70 €
	Sonntag:	65 €

Preis für 3 Tage: 130 €
inkl. Camping ab Donnerstag

Im Großen und Ganzen ist das Summer Jam ein Festival, das man unbedingt mal besucht haben muss, da man dort alle möglichen Menschen kennenlernen kann und man sammelt viele Erfahrungen.

ALSO NICHTS WIE HLN!!!

Lena & Lena 9c

Foto: juice.de

Selbstverteidigung – WingTsun

WingTsun ist eine Sportart, die eine Form der Selbstverteidigung ist. Ich bin ein bisschen länger als vier Jahren dabei.

Wo kommt WingTsun eigentlich her?

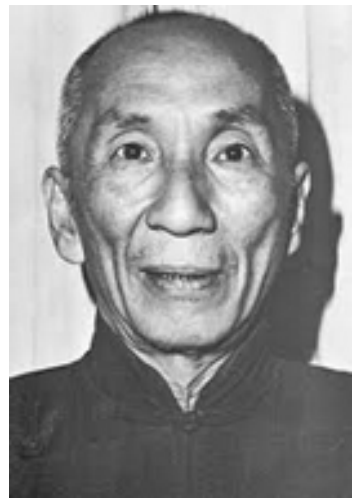
WingTsun wurde von einer Nonne erfunden. Sie wurde von zwei Männern verfolgt. Dann ist die Nonne in den Wald gelaufen und hat sich von den Tieren abgeguckt wie sie sich verteidigen kann. So konnte sie sich dann auch vor den beiden Männern verteidigen.

Nr.1: Der Lehrer darf eigentlich alle Farben tragen. Die Schüler dürfen nur weiß tragen.

Nr.2: Wenn man in den Trainingsraum kommt, muss man sich beim Rein- und Rauskommen verbeugen. Nach der Begrüßung und am Ende verbeugen wir uns vor den Großmeistern ein Großmeister ist schon verstorben, die anderen Zwei noch nicht.

Nr. 3: Wenn wir uns zusammen hinsetzen, müssen wir in einem Schneidersitz sitzen. Wir dürfen nicht die Schuhsohlen zeigen, das hat was mit Respekt zu tun, denn wenn man die Schuhsohlen zeigt, bedeutet das, dass derjenige nicht mehr wert ist als der Dreck unter den Schuhsohlen.

Das ist der älteste Großmeister. Er ist leider schon tot. Es gibt noch zwei weitere, die noch leben. Mein Trainer hat auch schon einen getroffen. es gibt noch viele andere Trainer.



Drachenzähmen leicht gemacht 3



Der Film „Drachen zähmen leicht gemacht 3“ ist ein US-amerikanischer animierter Familienfilm in 3D von Dream Works Animation und ist am 7. Februar 2019 in Deutschland rausgekommen. Der Film ist die Fortsetzung von Drachenzähmen leicht gemacht 2 (2014) und basiert ebenfalls lose auf der gleichnamigen Buchreihe von Cressida Cowell.

Handlung:

Ein Jahr nach den Ereignissen des vorherigen Films retten der Nachtschatten-Drache Ohnezahn und sein Reiter Hicks weiterhin zusammen mit ihren Drachenkollegen und Freunden gefangene Drachen, um sie nach Berk zurückzubringen und eine geschäftiges Drachen- und Menschendorf zu schaffen. Leider haben seine Bemühungen auch dazu geführt, dass die Insel von Drachen stark überbevölkert wurde. Als Antwort auf die Überfüllung möchte Hicks die „Geheime Welt“ finden, einen sicheren Zufluchtsort für Drachen, von dem sein verstorbener Vater Haudrauf ihm erzählt hat. Inzwischen wird ein von Warlords gefangener, weißer Schatten-Drache (von Astrid „Tagschatten“ genannt) an den berühmtesten Drachenjäger Grimmel als Köder gegeben damit er Ohnezahn für die Verwendung der Warlords als Alpha gefangen nehmen kann.



Der Film ist traurig, weil die Drachen die Wikinger verlassen, weil der Nachtschatten frei sein will. Ich fand den Film lustig, interessant und traurig. Der war super. Besonders gefallen hat mir der Tagschatten, weil sie mit ihrer weißen Farbe und den blauen Augen sehr magisch aussieht.

Burak Bozer, 5c

Fotos: teambernieny.orgnm und beyondpixels.at

Anonyme Spende:

Die TwentySix Redaktion bedankt sich hiermit bei dem anonymen Spender, der der Schüler- & Schülerinnenzeitung der igis eine kleine Geldspende zukommen lies.

Vielen Dank, dass Du unsere Arbeit damit unterstützt.

Wir haben uns riesig darüber gefreut!



STECKBRIEF DES 1. FC KÖLN



Trainer Achim Beierlorzer



Gründungsdatum des 1. FC Köln:	13. Februar 1948 in Deutschland
Ganzer Name:	1. Fussball-Club Köln e.v.
Farben:	Rot-Weiss
Präsident:	Werner Spinner
Mitglieder:	105. 951 (Stand: 29.01.2019)
Sitz:	Köln, Nord-Westfalen
Cheftrainer:	Achim Beierlorzer
Spielstätte:	Rheinenergiestadion
Sitzplätze:	49.698
Pokalsieger:	vier mal: 1967, 1976, 1977, 1982
Meister:	zwei mal: 1962, 1977
In der Bundesliga seit:	1962
Rekordtorschütze Bundesliga:	Johannes Löhr (166)
Rekordspieler Bundesliga:	Harald Schumacher (422)

Moe Sonntag, 6d

Quelle und Fotos: fc.de & wikipedia

INTERVIEW MIT SOPHIA WAHNSCHAFTE UND MARTIN SLADEK VON DER OFFENEN~ JAZZ~HAUS~SCHULE

Sophia ist eine Sängerin. Sie hat hier an der igris eine Mädchenband gegründet, die sich "The Patchworks" nennt. Martin Sladek ist auch Musiker mit einer eigenen Band. Beide arbeiten für die Offene-Jazz-Haus-Schule (OJHS). Ich habe sie interviewt.

Wer spielt in der Band mit?

Sophia: Louisa (8c), Greta (8c), Annika (8c), Hanna (8c), Jana (8b), Greta (5b)



Wie schreibst Du deine Lieder?

Sophia: Zuerst habe ich immer eine musikalische Idee, eine Akkordfolge oder Melodie. Zum Schluss kommt der Text dazu.

Sophia über "The Patchworks", die Mädelsband aus der IGIS: "Cut My Rope" ist unser erster Song. Den haben wir mit Freunden zusammen geschrieben. Wir haben erst den Text geschrieben und dann die Melodie dazu improvisiert.

Wie bist du zur Musik gekommen?

Sophia: Als ich 14 war, wurde in meiner Kirche eine Jugendband gegründet, wo

ich singen und Gitarre spielen sollte. Irgendwann haben wir dann auch meine eigenen Songs gespielt. So ging es dann immer weiter.

Sophia über "The Patchworks": Wir hatten alle schon immer Spaß am singen und verschiedene KünstlerInnen als Vorbild. Durch Freunde und Familie inspiriert, haben manche von uns dann ein Instrument angefangen. Jetzt haben wir zusammen eine Band gegründet.

Worum geht es in deinen Liedern?

Sophia: In meinen Songs verarbeite ich das, was mich gerade im Leben beschäftigt, begeistert oder belastet. Quasi ein Kanal, mit dem ich Dinge verarbeite und zum Ausdruck bringe, so wie eine Art Tagebuch: Liebe, Gesellschaftskritik, Freundschaft...

Sophia über "The Patchworks": In unserem ersten Song "Cut My Rope" geht es um die unfaire Welt und Freiheit, für die man kämpfen will. Uns interessieren folgende Themen, über die wir noch gerne schreiben wollen: Liebe, traurige Songs oder was zum Nachdenken, wie Zukunft oder Umweltschutz.

Wie alt warst du als du dein erstes Lied geschrieben hast?

Sophia: Ich war 13 Jahre. *Sophia über "The Patchworks":* 13 und 14 Jahre.

Hast du als Kind auch schon Musik gemacht?

Sophia: Ja, ab 2 Jahren habe ich mit meiner Mutter sehr viel musiziert. Ich habe gesungen und sie hat dazu Gitarre gespielt. Mit 4 Jahren bin ich dann zur musikalischen Früherziehung. Musikunterricht habe ich aber nie wirklich durchgezogen. Mal mit Klavier angefangen, mal Schlagzeug oder Bass und dann wieder aufgehört. Am Ende bin ich doch bei der Gitarre und dem Gesang geblieben und habe mir das mehr oder weniger selber beigebracht.

"The Patchworks": Zuhause gesungen oder bei Oma und Opa am Klavier ausprobiert.

Was hörst du am liebsten?

Ich höre mir gerne über die Woche alte oder neue Alben von diversen Künstlern an. Gerade stehe ich total auf TOTO, Sting oder Michael Jackson. Oder neueres, wie Billie Eilish, Emily King oder KLAN.

"The Patchworks": Wir sind alle sehr verschieden und haben einen ganz unterschiedlichen Musikgeschmack. Manche von uns hören die Ärzte, Billie Eilish, Mero, Alle Farben, Sean Mendez, Laing oder Sophie Hunger. Vor allem mögen wir Popmusik und Songs auf Englisch.

INTERVIEW MIT MARTIN SLADEK

Wann hast du mit der Musik angefangen?

Ich habe mit 7 Jahren mit Klavierunterricht begonnen, aber dabei nie so richtig Spaß gehabt. Erst mit 12 habe ich dann die Gitarre für mich entdeckt und mit Klavier aufgehört.

Wie viele Songs hast du schon geschrieben?

Ich schätze so 30 – 40, aber die meisten davon spiele ich gar nicht mehr.

Warum heißt deine Band Planetarium?

In einem Planetarium bekommt man ja einen Eindruck vom Weltraum mit seinen unendlichen Weiten und Geheimnissen. Unsere Musik ist auch manchmal geheimnisvolle und schafft eine weite, träumerische Atmosphäre.



Was von deinen Liedern ist dein Lieblingslied?

Mein Lieblingslied von meiner Band heißt "India" – Da geht es darum sich an einen anderen Ort zu träumen.

Welche Instrumente spielst du alles?

Hauptsächlich Gitarre, aber auch ein bisschen Klavier, Bass und Schlagzeug.

Wie lange machst du schon Musik?

Seitdem ich 7 bin.

Arms

für Nintendo Switch • Erscheinungsdatum 14.06.2017

Du kannst deine Kämpfer und ihre Waffenarme auswählen. Über 40 solcher ARMS (Kämpfer) stehen zur Auswahl. Sie unterscheiden sich in Größe, Gewicht und Elementareigenschaften. Du hast eine rechte und eine linke Hand. Du kannst unterschiedliche ARMS (Waffenarme) auswählen. Probiere verschiedene Kämpfer in Kombination mit verschiedenen Waffenarmen aus und finde den Stil, der zu dir passt! Ziel des Spieles ist den Grand Prix zu gewinnen (eine Arms Weltmeisterschaft). Der Gegner hat Leben, die man ihm mit Schlägen abzieht. Sind die Leben weg, dann steht auf dem Bildschirm K.O.. Das bedeutet, dass der Gegner besiegt ist.

Kämpfer

Dr.Coyle - Das Genie des Warnsinns

Sponsor: Arms Labor GmbH
Größe: ob10110000 cm
Gewicht: o0 150 kg
Alter: 0x30
Hobbies: keine ist auf ARMS
fixiert



Geschichte:

Sie ist die Direktorin des ARMS-Labors und ein ausgewiesenes Genie. ARMS faszinierten Dr. Coyle schon als kleines Mädchen und so beschloss sie bereits in jungen Jahren, ihr gesamtes Leben der ARMS-Forschung zu widmen. Ihre Motive sind dabei nicht unbedingt böswilliger Natur. Sie strebt nur ganz einfach danach, die mächtigste ARMS-Kämpferin aller Zeiten zu sein, selbst wenn sie dadurch zum Probanden ihrer eigenen Experimente wird. Denn all das Ungemach und die harte Arbeit werden es wert gewesen sein sobald sie den ARMS-Grand-Prix gewinnt!

Ribbon Girl - Die Luftgestalt

Sponsor: Ribbonics Records
Größe: 169 cm
Gewicht: kein Kommentar
Alter: 17
Hobbies: Singen,
Autogrammstunden



Geschichte:

Ihr Name Ribbon Girl, die Luftgestalt von Ribbonics Records! Sie kann mehrere Sprünge in Folge machen ohne den Boden zu berühren geradeso, als würde sie durch die Luft tanzen! Wenn sie den Grand Prix gewinnt, so hat sie ihren Fans versprochen, gibt sie ein Konzert direkt in der Arena.

Ninjara - Der schleichende Schatten

Sponsor: Rasen Ninjutsu
Größe: 179 cm
Gewicht: 68 Kg
Alter: 21
Hobbies: Verstecken, Lesen



Geschichte:

Ninjara, der Student an der Spiral-Ninjutsu-Akademie! Ninjutsu-Techniken ermöglichen es dem schleichenden Schatten, sich kurz unsichtbar zu machen und so seine Gegner aus dem Konzept zu bringen! Der ARMS-Grand-Prix ist auch seine Abschlussarbeit – eine Herausforderung, die er zu meistern gedenkt!

Spielmodi: Versus Kampf 1 gegen 1 • Versus Team Kampf 2 gegen 2 • Grand Prix Siege in 10 Kämpfen hintereinander • Versus andere Spielmodi z.b Hedlock Hadgemenge

Die Gewinner des Gewinnspiels aus der Ausgabe 01/2019

Zu gewinnen gab es drei 10 € Gutscheine
von der Mayerschen Buchhandlung, gespendet vom igis Förderverein.

Die Gewinner sind:

Thea Atiklo, 7A

Sinan Kurt, 7B

Quentin Herbt, 7B

Herzlichen Glückwunsch!!!



Auf dem Bild seht ihr Lia und Burak, aus der TwentySix Redaktion, bei der Übergabe der Preise!

igis Alaaf beim Schull- und Veedelszöch

Seid ihr schon mal beim Schull- und Veedelszöch mit gegangen?
Ich schon!

Schon in der Grundschule wollte ich beim Schull- und Veedelszöch mitgehen. Als ich erfahren habe, dass die igis mitläuft, hat meine Mutter uns beide bei der Karnevals-AG angemeldet. Seit 2016 geht die igis beim Schull- und Veedelszöch mit.

An drei Samstagen haben wir uns um 10:00 Uhr in der Mensa getroffen und haben die Kostüme gebastelt.

Als erstes haben wir uns jeder kölsche Wörter überlegt, die wir dann wie ein Kreuzworträtsel aufgeschrieben haben. (Am Ende sind daraus dann Scrabble-Felder geworden). Da drauf hat man dann seinen Namen geschrieben und es an der „Druck-Station“ abgegeben.

Bei der „Druck-Station“ wurde immer ein Blatt und die entsprechenden Buchstabenschablonen genommen und mit schwarzer Farbe auf Schaumstoffstreifen gedruckt.

Wenn die Buchstaben fertig waren, wurde man aufgerufen, hat seine Streifen abgeholt und trocknen gelassen. Wenn die Buchstabenstreifen getrocknet waren, hat man die Streifen in Quadrate geschnitten, sodass jeder Buchstabe einzeln auf einem Viereck war.

Bei einer anderen Station wurde der grüne Stoff für die Kostüme geschnitten. Die wurden dann bei der Nähstation abgegeben. Da wurde die



richtige Form für das Kostüm zusammengenäht. Dann, bei der nächsten Station, wurden die Streifen für die Scrabble-Felder mit weißer Farbe auf die Kostüme gedruckt. Bunte, kleine Vierecke wurden auch ausgeschnitten. Abschließend wurden die bunten Vierecke und die Buchstaben auf die Kostüme geklebt, aufgehangen und trocknen gelassen.

Am 3.3.2019 haben sich dann alle am Karolingerring (Südstadt) getroffen. Das Motto der Stadt war „Uns Sproch is Heimat“ und das Motto der igis „Wenn mer uns zosammen donn könne mer jede Sproch verstonn.“ Die igis hatte die Startnummer 36. Es waren 41 werfende Teilnehmer mit dabei. Wir haben 330 kg geworfen, jeder hatte ca. 5 Tüten zum Werfen. Wir haben Haribo-Gummibärchen, Ahoj-Brause, Traubenzucker, Maoam, Marshmallows, Popcorn, Snickers, Salzbrezeln, Pizza Kräcker und Flummis geworfen.

Ein Musikwagen war auch dabei. In der Band waren 4 Leute. Die haben mit Gitarre, Keybord und Schlagzeug gespielt. Natürlich wurde auch gesungen. Sie haben Lieder gespielt wie Stadt mit K, Echte Fründe, mer losse de Dom in Kölle und viele mehr.



Um 11:11 Uhr ging es dann los. Es gab Wagenengel und Zugordner: Wagenengel sind Eltern und Lehrer, die neben den Rädern vom Wagen gehen und aufpassen, dass niemand zu nah an den Wagen kommt. Zugordner helfen den Kindern gleichzeitig zu laufen und dabei die Kamellebeutel auszutauschen oder die Regencapes an- und auszuziehen und sorgen dafür, dass die Gruppe zusammenbleibt.

In der Mohrenstraße (nähe Sankt Gereon) endete der Zug. Es hat mir sehr viel Spaß gemacht! Ich empfehle euch, nächstes mal auch mitzumachen.

*Und hier noch ein paar Infos zum Zug: Es sind ca. 110 Gruppen mitgegangen (davon sind die eine Hälfte Schull- und die andere Hälfte Veedelsgruppen). Die Strecke ging 7,5 km und wir mussten 4 Stunden gehen.

Alina Krelowetz, 5d

Fotos: koelner-karneval.org und Alina Krelowetz

Kooperation zwischen der igis und Kaufland

Am 27.03.19, im Rahmen der sogenannten KURS-Ratifizierung, wurde unsere Kooperation mit Kaufland offiziell gemacht und gebührend gefeiert.

Schirmherrin der Kooperation ist u.a. Fr. Stenger von der Bezirksregierung. Sie organisiert Partnerschaften zwischen Unternehmen und Schulen mit dem Ziel „junge Menschen frühzeitig mit Wirtschaft in Kontakt zu bringen.“ Dabei sei ihr wichtig, „dass beide Partner miteinander tun, was sie gerne möchten.“ Dementsprechend konnten gleich zu Beginn der Partnerschaft drei Schüler*innen aus der 9 ein dreiwöchiges Praktikum bei Kaufland in Ehrenfeld absolvieren, wobei ein Praktikant sogar einen Ausbildungsvertrag angeboten bekam. Aber auch die Jahrgangsstufe 8 hat in Zukunft für ihre Ein-Tages-Praktika mit Kaufland einen möglichen Ansprechpartner. Herr Klobe von Kaufland freut sich „total“ auf die Zusammenarbeit.

Diese beinhaltet neben Praktikumsstellen auch Unterrichtsprojekte, z.B. zu den Themen Bio-Produkte oder Transportwege. Hr. Langer hatte zu letzterem bereits eine erfolgreiche Unterrichtsreihe durchgeführt, sodass es Kindern des Jahrgangs 6 möglich war über Arbeitsverhältnisse „im wahren Leben zu lernen“, u.a. in einer echten Kaffeerösterei.

Zu Beginn stimmte eine Schulband unter Leitung von Martin Sladek (OJHS) mit einem selbstgeschriebenen Stück auf die feierliche Veranstaltung ein. Im Anschluss kamen, wie bei solchen Veranstaltungen üblich, viele an der Kooperation Beteiligte zu Wort. Neben den oben



genannten waren das Fr. Petersen (Elternvertretung), Hr. Kuhn (Dezernent), Hr. Berg (Industrie- und Handelskammer), Fr. Frings als stellvertretende Schulleitern und Fr. Winter, die diese neue Partnerschaft von Seiten der IGIS mitinitiiert und Stück für Stück auf den Weg gebracht hat.

Sehr souverän moderierten Maya-Sophie Hodzic (9b) und Otto Jerusalem (9a) durch die Veranstaltung. Dies beinhaltete eine offene Fragerunde, speziell an Hr. Klobe, der versuchen will „junge Menschen für diesen Beruf (Einzelhandelskaufmann/-frau) begeistern zu können.“ Abschließend durften sich alle Gäste, dazu gehörten auch sämtliche Klassensprecher*innen, am Buffet, bereitgestellt vom Ernährungskurs von Fr. Wenzel, sowie an der eigens eingerichteten Smoothie-Bar von Kaufland stärken und erfrischen.

Jens Stuhlemer

Foto: eigenes

Sehen und gesehen werden !?

Interessierst du dich auch für moderne Musik und Kunst? Ist dein Wochenende auch mal langweilig? Wenn ja, kannst du ein außergewöhnliches Wochenende über Kunst und Musik beim Coachella Valley Music and Arts Festival erleben.

Das beliebte Festival Coachella ist seit 1999 eines der bekanntesten weltweit. Es findet jährlich an zwei Wochenenden in Indio in Kalifornien statt. Pro Tag finden sich rund 40.000 Besucher/innen ein. Das, was Coachella ausmacht, sind die extravaganten Outfits der Stars und Influencer. Denn beim Coachella gilt nur eins: „sehen und gesehen werden“. Stars wie Ariana Grande, Beyonce, Justin Bieber und viele andere treten regelmäßig auf den großen Bühnen des Festivals auf. Außer den Konzerten der Stars findet man dort viele Attraktionen, wie zum Beispiel ein Riesenrad und viele weitere Kulissen für schöne Instagram-Fotos.

Allerdings hat der Spaß auch seine Nachteile. Nicht jeder kann die hohen Kosten aufbringen. Denn die Eintrittskosten sind:

Festival Pass: 382 Euro
(Parken für 3 Tage kostenlos)

Shuttle Combo: 449 Euro
(Parken für 3 Tage kostenlos
+ Zugang zum Shuttlebus)



VIP: 890 Euro (Zutritt zur Vip-Lounge + Parken für 3 Tage kostenlos)

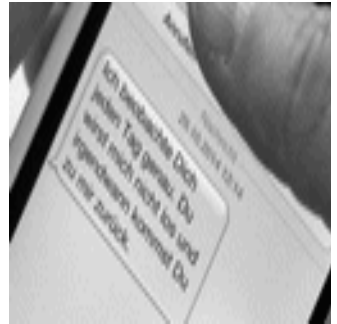
Außerdem muss man sowohl die Hin- und Rückfahrtkosten als auch mögliche Ausgaben für die Unterkunft und die persönliche Verpflegung bedenken.

Wir finden, das Coachella Festival ist sehr besonders im Gegensatz zu den anderen Festival und obwohl es sehr teuer ist, sollte man es einmal gesehen oder selbst erlebt haben. Denn es ist ein unvergessliches Erlebnis, vor allem, wenn man es mit Freunden erlebt.

Cyber-Mobbing

Was ist das?

Cyber-Mobbing ist, wenn Kinder und Jugendliche in den sozialen Medien gemobbt werden bzw. Kinder und Jugendliche Drohungen, Beleidigungen, Bloßstellungen oder Belästigungen im Cyberspace (Internet) erhalten. Cyber-Mobbing findet sich in sozialen Netzwerken wie z.B. Youtube, WhatsApp, Instagram, Facebook (usw.)



Wie entsteht Cyber-Mobbing?

Cyber-Mobbing entsteht, wenn zum Beispiel zwei Jugendliche (sie heißen hier Tim und Tom) sich gestritten haben und Tim auf Instagram ein Video über den anderen einstellt, als der vielleicht auf der Toilette war, sodass das dann alle sehen können. Tom weiß aber gar nicht wer das gemacht hat und macht sich Sorgen. Tim ist aber so sauer, dass er immer weiter macht und er langsam sogar Tom etwas Beleidigendes schreibt. So kann zum Beispiel Cyber-Mobbing entstehen.....

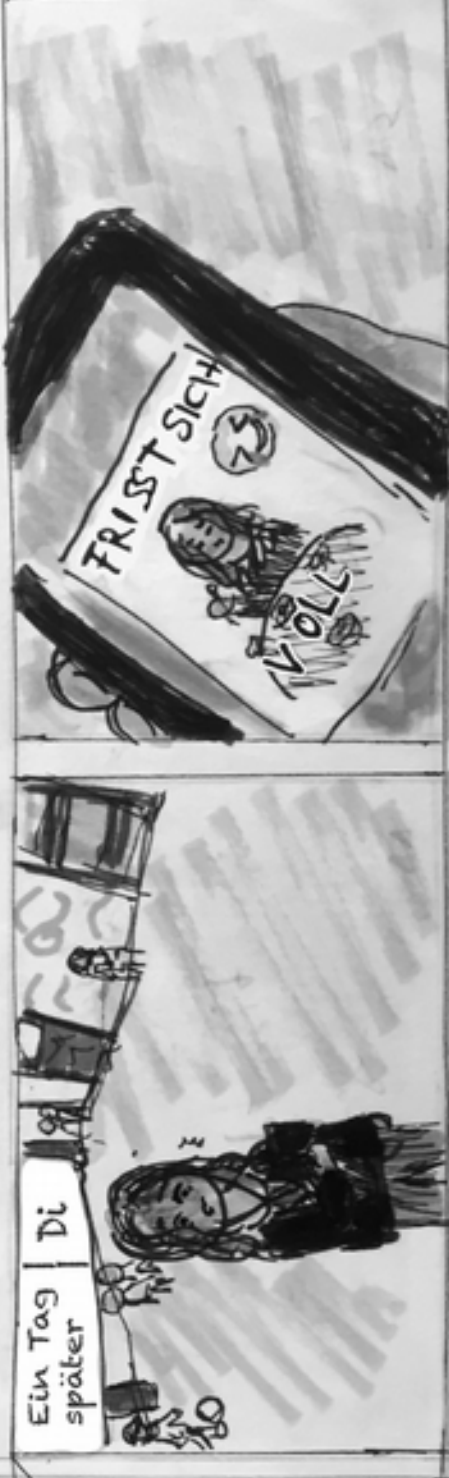
!!!Warnung für alle, die WhatsApp haben!!!

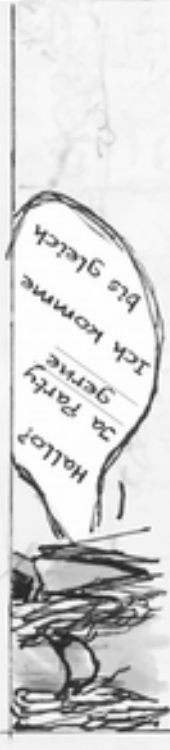
Schickt auf gar keinen Fall Kettenbriefe weiter. Kettenbriefe sind Texte, die jemanden auffordern diese an möglichst viele Leute weiterzuschicken. Und wenn man Texte immer weiterschickt, können Mobber schneller auf deine Galerie oder deine Kontakte oder Nachrichten zugreifen.

Auf den folgenden Seiten hat Felicita Wagner aus der 9b während einer Projektarbeit einen Comic über Cyber-Mobbing gemacht.

Comic Felicitas Wanger 9B Cybermobbing wie sieht der Alltag des Opfers aus?











NACHTS



10 min später

Nein!



Aufhorren!



Am nächsten Tag





*Krankenwagen *Sirenen



Im Krankenhaus



Est tut mir leid
Ihnen zusa gen
das Ihre Tochter
nicht überlebt
hat!

Todesanzeige +

Anastasio
Starb durch Freiheit
Wir werden dich nie vergessen ...
Deine Familie



Bei der Beerdigung





Kilian flog von der Schule.

Er fühlte sich so schlecht und schuldig, dass er Anastasias Grab jeden Tag besucht und das Grab pflegt.

Jede zweite Person ist von Cybermobbing/Mobbing betroffen.
Einige Fälle enden mit Selbstmord und manchen werden aufgeklärt.

SCHAU NICHT WEG UND HILF!!!

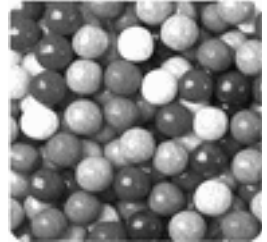
Damit es nicht so endet...

Felici tar Bürger

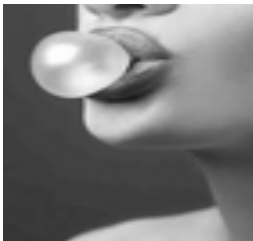
Kaugummi

Habt ihr euch auch schon mal gefragt,
was alles in Kaugummi drin ist?

Also, Thomas Adams, der Vater des Kaugummis, hat ihn erfunden. Er wurde in New York am 04.05.1818 geboren und ist am 17.02.1905 in Brooklyn, New York verstorben. Er hat mit dem Saft von einem südamerikanischen Baum experimentiert und hat als Ergebnis eine gummiartige Masse erhalten. So entstand das Kaugummi. Der Kaugummi kam 1871 auf den Markt und wurde zunächst in Drogerien für einen Penny verkauft (umgerechnet ca. 1 Cent). Heutzutage sind die Preise ganz anders. Sie liegen zwischen 10ct und 2,99 €.



Am Anfang wurde das Kaugummi noch aus der sogenannten Chicle, einem Bestandteil des Breiapfelbaumes, oder auch aus Hölzern, Blättern, Baumhartz und ähnlichen Substanzen gewonnen. Mit Beginn der industriellen Fertigung änderten sich die Inhalte. So entstand das Kaugummi, was wir heute kennen und lieben. Kaugummis haben heute auch ganz andere Formen, z.B. tic-tac-Form, Streifen, abgerundete Rechtecke etc.



Warum sind Kaugummis in der Schule verboten?

Es kann sehr stören, wenn 25-30 Kinder Kaugummi kauen und wenn man sich verschluckt, kriegt man keine Luft mehr (gefährlich). Zugleich wird die Schule verschmutzt, da manche es auf den Boden spucken.

Ich habe mich gefragt, wie Kaugummi entstanden ist und man möchte ja wissen, was man in den Mund nimmt.

War heute ohne Handy
auf der Toilette.
Wir haben 232 Fliesen.

SCHÜLER KOMMT ZU SPÄT
LEHRER:
„ENTSCULDIGUNG?“
SCHÜLER:
„PASST SCHON.“

Ich wollte Spiderman
anrufen, aber er hatte
kein Netz.

Zwei Kinder laufen an einem
ausgetrockneten See vorbei.

Sagt das eine zum anderen:
„Kuck mal, der See ist weg!“

Sagt das andere Kind:
„Das war bestimmt ein Seeräuber!“

Treffen sich
2 Schnecken an der Straße.
Will die eine rübergehen.
Sagt die andere:
Vorsichtig in einer Stunde
kommt der Bus.

Was ist gelb und
filmt von oben ?
Eine Zidrohne !

Was sagt eine Maus
hinter einer Kuh?
Mach bloß kein Scheiß.

**Noch einmal
schlafen, dann
ist morgen**

Interview mit Herrn Stuhlemer

Wie heißen sie mit vollem Namen?

Jens Stuhlemer

Wie alt sind Sie?

34

Warum sind Sie Lehrer geworden?

Ich hatte selber nicht so tolle Lehrer und wenn man so lange in der Schule ist, sollte man doch einigermaßen nette Lehrer haben.

Welche Fächer unterrichten Sie?

Deutsch und Englisch



Was war das Abenteuerlichste, was Sie je erlebt haben?

Von einer 15 m hohen Brücke gesprungen und in 30-40 m Höhe geklettert.

Spielen Sie Videospiele, wenn ja, welche?

Nein, keine. Das letzte war wohl Command & Conquer Generals.

Warum wollten Sie die Schülerzeitung leiten?

Ich schreibe gerne Texte und ich bin ja Deutschlehrer - das passt doch gut.

Wer ist ihr Lieblingssänger/band?

Die Beastie Boys.

Was ist ihr Lieblingslied?

Sabotage von den Beastie Boys.

Das Interview führten Marley Al Hashmy & Erna Kampmann, beide 5d

Foto: eigenes

Ready for take off!

Sie kann über 50 Passagiere aufnehmen und ist das sicherste Verkehrsmittel der Welt. Und man kann damit überall hin: das Flugzeug! Ein Flugzeug ist sehr sicher. Trotzdem stürzen Flugzeuge immer mal wieder ab, wie die Boeing 737 Max 8. Der erste Absturz war über Indonesien. Es war ein Sonntag (Oktober 2018). Das gleiche Modell ist später an einem Sonntag (März 2019) abgestürzt. Es hat leider keiner überlebt. Piloten warnten schon vorher über Steuersystemprobleme. Aber Flugzeuge sind und bleiben das sicherste Verkehrsmittel der Welt.

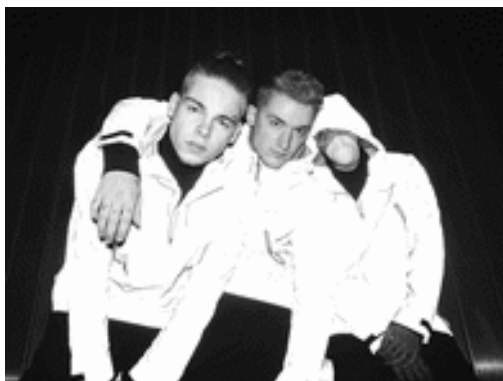
Hier ist mal ein Blick in das Cockpit des Airbus A380:



Ready for take off! Dann kann es ja jetzt losgehen! Zuerst einmal den Tower anfunken und fragen, ob das Flugzeug starten darf. Ohne den Tower kann es zu mehr Unfällen in der Luft kommen. Als erstes funkt das Flugzeug den Tower an, und erbittet Rollfreigabe. Dann kommt die Startfreigabe und wir sind in der Luft. Der Pilot begrüßt die Passagiere: „Herzlich Willkommen an Bord des Airbus A380. Wir Fliegen heute nach Italien. Die Höhe wird 4583 Fuß betragen. Wir werden in circa vier Stunden ankommen. Bitte schalten sie ihr Handy aus und Rauchen ist nicht gestattet. Wir wünschen ihnen einen angenehmen Flug mit uns.“

Dat Adam - Die Boyband

Durch meine Freundin habe ich Dat Adam kennengelernt und höre die Boyband immer noch sehr gerne. Dat Adam ist ein Gruppe von YouTubern, die sich selbstständig gemacht haben, um selber Musik zu produzieren.



Das Trio besteht aus den YouTubern Daniel Tjarks, Adrian Boar und ihrem Produzent Marius Ley. Sie werden Taddl (Daniel), Ardy (Adrian) und Mary (Marius) genannt. Die Boyband hat sich durch YouTube kennengelernt. Im Sommer 2014 haben Mary und Taddl das allererste Mal Musik produziert. 2015 haben sie mit Ardy ihre erste Single „HennesyxMTNDew“ auf Spotify veröffentlicht.

Die drei erwähnten in einem Interview, dass ihre Musik aus Versehen entstanden ist. Die Musikrichtung der Band ist Cyber-Rap, eine Mischung aus futuristischen Beats, Auto-Tune und sich verstärkendem Sprechgesang. Und sie haben sich entschieden ihre Musik selber zu produzieren.

Dat Adam hat einen eigenen Shop, in dem sie ihr eigenes Buch und ihre Kleidung verkaufen, der oft ausverkauft ist. Das Trio nimmt seine Musik in ihrem eigenen, selbstgebauten Tonstudio auf. Dat Adams nächstes Konzert in Köln ist am 20.11. Das Trio singt in ihren Songs oft über die aktuellen Themen, wie im Song Sanageyama (Money, Power, Fame - die größten Plagen dieser Welt).



Die Abzocke der Spieleindustrie



Wer kennt sie nicht, die virtuellen Spiele, die cool aussehen und dich dann zwingen 100 € auszugeben, um 16000 Juwelen zu bekommen! Das wird pay to win/pay2win genannt. Es gibt mehrere Arten von der Abzocke:

1. Primär-Währung

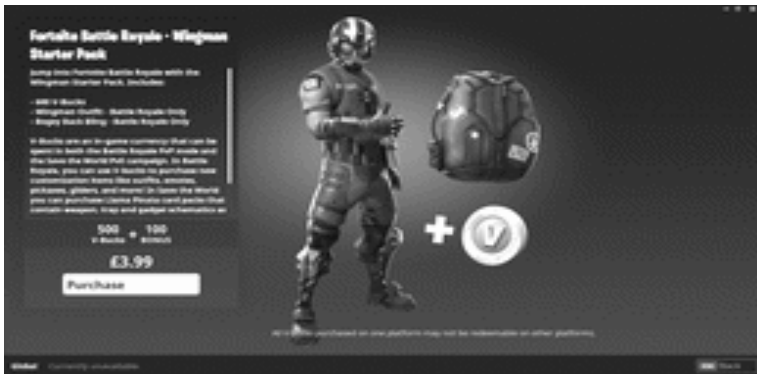
Ein herkömmliches Pay2win-Spiel hat eine Primär-Währung, wie zum Beispiel Juwelen oder etwas anderes. Du willst in einem Pay2win-Spiel etwas bauen und du hast genug von der normalen Währung, dann musst du warten. Also wartest du oder gibst die Primär-Währung aus. Der Trick ist, viel Zeit oder Geld zu investieren. Das kann ganz schön in die Hose gehen und süchtig machen.

2. Lootboxen

Wer FIFA mal gespielt hat, kennt den Modus, indem du aus Packs, welche du mit echtem Geld kaufen musst, Fußballspieler bekommst. Wenn du gewinnen willst, brauchst du gute Spieler. Welche Spieler du bekommst, ist Glück! So ist Glücksspiel! In sehr vielen Handyspielen und sogar in käuflichen Spielen sind Lootboxen. Beim Kauf erhältst du zufällige Gegenstände. Es gibt zwei Arten von Lootboxen, die guten und die schlechten. Bei den guten Lootboxen bekommst du Skins und Dinge, die dir helfen die Optik zu verbessern. Bei den schlechten Lootboxen erhältst du Dinge, die dir einen Vorteil im Spiel erschaffen. Ein Nicht-Gamer würde jetzt sagen: „Aber was bringen mir Dinge, die mich nicht stärker machen?“ Das ist auch der Punkt! Du bist (scheinbar) stärker, wenn du Geld ausgibst.

3. Skins

Skins (Wort für Outfit) sind teuer, aber sie sind keine Abzocke. In Fortnite sind die Skins sehr wertvoll. Diesen Skin konnte man für 5 € mit seinem Rucksack und mit 600 V-Bucks (die Primär-Währung) kaufen. Mittlerweile geht das nicht mehr. Dieser Skin ist sehr wertvoll geworden. Im Internet sind sogar Accounts für 1000€ zu kaufen bei Amazon, Ebay und anderen Internet Shops. Egal wie teuer Skins sind, sie machen dich nicht stärker. Es gibt aber auch Spiele, meistens Handyspiele, bei denen Skins dich stärker machen.



4. Handy Abos

Du hättest gerne eine App zum Bearbeiten von Bildern. Wenn du also im Google-Playstore suchst, findest du sicherlich eine gute App ohne Abzocke. Doch im App-Store erwarten dich auch überteuerte Abos. Der Apple-App-Store ist ein schlechter Store, weil Ihr für die meisten Abos zahlen müsst. Manchmal sogar, damit ihr diese erst nutzen könnt!

5. Werbung

Diverse Spiele zeigen dir alle 30 Sekunden eine Werbung. Wenn du eine Werbung siehst und die App herunterlädst, bekommt der Entwickler das Geld.

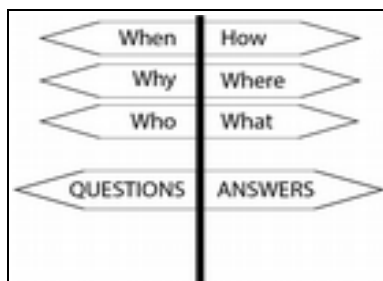
Can Tülis, 5

Foto: gamerevolution.com

Die Zeit deines Lebens

Willst du auch die beste Zeit deines Lebens erleben und erfahren, was du dafür machen musst? Dann lese dir diesen aufschlussreichen Text über dein **Auslandsjahr** im Land deiner Wahl durch. Viel Spaß!

Ein Auslandsjahr ist ein Aufenthalt in einem anderen Land oder Kontinent, wie z.B. in Australien, Amerika, Neuseeland, Kanada usw. Um so eine Erfahrung machen zu können musst du dich aber zuerst bei einer Organisation deiner Wahl bewerben z.B. EF, AIFS, iSt und viele mehr... Dabei



solltest du darauf achten, dich nicht nur bei deiner 1. Wahl zu bewerben sondern auch andere Möglichkeiten hinzuzuziehen, falls deine 1. Wahl dich nicht annimmt. Bei den meisten Organisation ist es so, dass du für deinen ganzen Aufenthalt eine „Begleitperson“ in deinem Land hast, an die du dich immer und überall mit deinen Fragen und Problemen wenden kannst.

Du besuchst dort eine in der Regel eine High School und lebst dort ein ganzes oder halbes Schuljahr bei einer Gastfamilie oder im Internat. Die Gastfamilie kannst du dir nicht genau aussuchen, sondern sie sucht dich aus. Wenn du dich in deiner Gastfamilie nicht wohlfühlst, kannst du deine Gastfamilie relativ leicht wechseln.

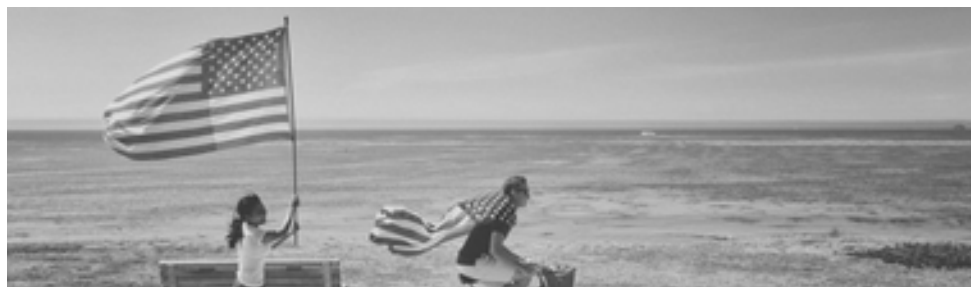
Doch ob ein ganzes oder halbes Schuljahr macht je nach Land und Schule große Preisunterschiede. Da diese aber so stark variieren, müsst ihr euch selber bei eurer ausgewählten Organisation genauer darüber informieren. Als Unterstützung des finanziellen Bereichs kann man sich um ein Stipendium bewerben. Bei diesen Stipendien gibt es auch Unterschiede.

Einerseits gibt es Teilstipendien, die einen „kleineren“ Teil des Auslandsjahr übernehmen und andererseits gibt es Vollstipendien, die einen etwas „größeren“ Teil übernehmen und viele weitere Stipendienarten.

Ebenso eine zusätzlich wichtige Information ist, dass du diese Reise nur zwischen 15-19 Jahren antreten kannst und in der Regel nur in der Oberstufe während der Schulzeit. Auf dem Gymnasium ist dies oft in der 10. Klasse und bei einer Realschule und hier bei uns auf der Gesamtschule in der 11. Klasse. **Je nach Schule** muss man ab und an die Klasse wiederholen, in der man ins Ausland gegangen ist. Falls du schon über 19 Jahre alt bist und solch eine Chance verpasst hat, musst du nicht verzweifeln, denn es gibt auch nach der Schule viele Möglichkeiten ins Ausland zu kommen. Du kannst z.B. ein Soziales Jahr, AuPair, Work and Travel, usw. machen.

Falls es dich nun wirklich interessiert so eine Reise anzutreten, solltest du dich noch genauer über dieses Thema informieren. Dies kannst du z.B. bei Informationstreffen machen. Genauere Informationen zu Wann, Wo und Wie findest du auf: *schueleraustausch.net/termine*

Das Allerwichtigste auf so einer spannenden Reise ist, dass du
offen für alles sein solltest!



Elisabeth & Naomi 9c

Foto: auslandsjahr.org

Die drei beliebtesten Spielekonsolen

Man will eine Spielkonsole kaufen, weiß aber nicht welche.
Ich gebe euch eine kleine Hilfe bei der Entscheidung.

Die PS4

Die **PS4** ist euch allen bestimmt bekannt. Sie ist die meistverkaufte Konsole weltweit. Es gibt auch eine bessere Version, die PS4 Pro, mit mehr als einem Terabyte Arbeitsspeicher. Sie hat Zubehör wie eine VR-Brille oder ein Mikrofon. Auf der PS4 kann man auch YouTube oder Netflix gucken und Spiele online kaufen. Natürlich kann man sich auch Spiele oder Filme im Saturn, Mediamarkt und so weiter als Disc kaufen.



Die Xbox

Die **Xbox** ist die erste von Microsoft entwickelte Spielkonsole, die größtenteils auf leicht modifizierten PC-Komponenten basiert. Sie hat 60-120fps (das heisst Bilder pro Sekunde, aber das hängt von dem Model ab). Bei der Xbox kommen regelmäßig neue Modelle raus. Insgesamt hat sie aber ein ähnliches Spieleangebot wie die PS4.



SWITCH

Die **Nintendo Switch** ist eine sehr praktische Art zu spielen, da man sie überall benutzen kann, weil sie einen eigenen Akku hat. Der Spiele-Chip, der so wie eine Disc bei der PS4 und der X-BOX ist, ist klein und praktisch. Aber die Switch hat auch Nachteile, zum Beispiel hat sie im Gegensatz zur X-BOX nur 30fps, das heißt, dass man ein weniger flüssiges Spielgefühl hat.



EMPFEHLUNG

Ich empfehle für die Mario-Fans und die Jüngeren die Switch, da sie praktisch ist. Für die Leute, die gerne Kampfspiele spielen, zum Bsp. Fortnite, GTA oder Apex, empfehle ich die PS4 oder Xbox, weil die eine viel größere Auswahl haben.

Matteo Schenider, 5d

Fotos: playstation.com, sueddeutsche.de, ebgames.ca

Filmtipp:

„**The Greatest Showman**“ handelt von einem Mann, der seine Arbeit verloren hat und plötzlich eine Idee hat: Er will eine Show auf die Beine stellen. Dazu braucht er besondere Menschen für eine besondere Show. Die Show wird erfolgreich. Doch er will mehr und findet eine Opernsängerin. Er geht mit ihr auf Welttour, doch dann ist ihm die Familie doch wichtiger und er kehrt zurück und lässt die Opernsängerin alleine. Die Ballet-Aufführung seiner Tochter steht an, doch danach passiert das Schlimmste was einem Showman passieren kann...



Den Showman spielt: Hugh Jackman

Weitere Darsteller: Zac Efron, Michelle Williams, Rebecca Ferguson

FSK: 6 / Erscheinungsjahr: 2017 / Regie: Michael Gracey

Marley & Alina 5d

Foto: wikipedia.de

Pfadfinder

Ihr habt sicher schon mal in amerikanischen Serien PFADFINDER gesehen. Wusstest du, dass deutsche Pfadfinder aber ganz anders aussehen und ganz unterschiedliche Rituale haben? Wenn nicht, dann lies diesen Artikel!

Rituale:

In unserem Stamm spielen wir nicht die ganze Zeit Trompete, sondern nur zum Essen ein wenig Gitarre und abends zu den SINGRUNDEN. Und dann wird zur VER-SPRECHENSFEIER gegangen. Die Versprechensfeier wird auf jeder FAHRT nur einmal

abgehalten. Bei der Versprechensfeier werden Abzeichen verteilt. Es ist nicht so, dass wir zu jedem möglichen Anlass Abzeichen bekommen. Dazu später mehr.



Gruppen:

Es gibt den Stamm, er ist der Oberbegriff der Gruppen, die in einem Stamm sind. Darin gibt es eine Meute und viele Sippen. Die Meute ist von sechs bis elf Jahren. Die Sippen sind ab elf Jahren und lösen sich irgendwann auf. Dann



gibt es auch noch zwei “Runden“: die Rovernrunde und die Führerrunde. Die Rovernrunde besteht aus den Rovern. Sie haben ein rotes Halstuch, eine Lilie¹ und sie müssen die Rover-Wache gemacht haben.

Sie besteht aus folgenden Tätigkeiten:

1. Eine Kote³ alleine aufbauen (sehr schwer).
2. Ein Feuer ohne Hilfsmittel entfachen.
3. Die Nacht am Feuer Wache halten.

Die Führerrunde besteht aus den Meuten- und Sippenführern und dem Stammesführer.

Abzeichen:

Es gibt nicht viele Abzeichen. Ich habe sie und ihre Bedeutung aufgelistet.

- Wolf: Gesteigertes Engagement in der Meute
- Stammes- und Bundesabzeichen: Bekommt man am Anfang
- Lilie: Siehe erste Fußnote

Es gibt noch Halstücher, auch die habe ich hier aufgelistet:

- Orange: siehe Wolf
- Blau: bekommt man, wenn man in der Sippe ist
- Rot: siehe Rover



Rocco Staaden 6d

Fotos: eigene

¹ Lilie, Die Die Lilie ist ein Abzeichen, das man bei gesteigerten Engagement im Stamm bekommt. (Wikipedia)

² Zelt aus vier Zelt-Planen.

Impressum

Twenty Six

Die Schüler- & Schülerinnenzeitung der igis Köln
Integrierte Gesamtschule Innenstadt

igis Köln
Schülerzeitung TwentySix
Frankstrasse 26
50676 Köln

schuelerzeitung@igis-koeln.de

Die Redaktion:

Burak Bozer 5c	Alina Krelowetz 5d
Can Tülis 5c	Matteo Schneider 5d
Marley Al Hasimy 5d	Leif Gerhartz 6a
Melina Dickel 5d	Conrad Lücke 6a
Erna Kampmann 5d	Finn Abardi-Fard 6d
Beyza Kart 5d	Moe Sonntag 6d
Lia Vischer 5a	Rocco Staaden 6d

Begleitet von Jens Stuhlemer
und Oliver Stanschus (Vater von Mia aus der 8d)

Titelfotos siehe Artikel

Auflage 350 Stück – Gedruckt bei esf-print.de

Das Team von „TwentySix“!



Auf dem großem Foto fehlt leider Finn,
aber ihr seht ihn im kleinen Bild.



Wenn du Ideen, Vorschläge, Lob oder auch Kritik hast und es uns
mitteilen möchtest, dann kannst du uns gerne schreiben!

Schreib entweder an schuelerzeitung@igis-koeln.de
oder wirf deinen Brief einfach in unsere Postbox!

Gewinnspiel

**Du kannst 1 von 3 Kino-Gutscheinen
im Wert von je 10€ gewinnen.**

Gestiftet vom igis Förderverein

Die Fragen:

Wie viele Lieder hat Martin Sladeck schon geschrieben?

Wie viele Bilder sind in der TwentySix?

Wer hat Wing Tsun erfunden?

Um am Gewinnspiel teilzunehmen, musst du nur die Antworten, deinen Namen und deine Klasse auf ein Blatt schreiben und in die Postbox der Schülerzeitung werfen. Oder du schickst eine E-Mail mit Name, Klasse und Antworten an: schuelerzeitung@igis-koeln.de.

Teilnahmeschluss ist der 30.09.2019

Viel Glück wünscht euch

Twenty Six

Die Mitglieder der TwentySix Redaktion dürfen leider nicht teilnehmen!

Otto Jerusalem und Naomi Santana in Spanisch ausgezeichnet

Im November 2018 fanden am Berufskolleg an der Lindenstraße die DELE-Prüfungen statt. DELE steht für *Diploma de Español como Lengua Extranjera* und es handelt sich um eine international anerkannte Spanischprüfung des *Instituto Cervantes* in Madrid, an der Schüler und Schülerinnen unserer Schule, die Spanisch gewählt hatten, zum ersten Mal teilnehmen konnten. Geprüft wurden die Teilnehmenden auf der Niveaustufe A1 in den Bereichen Hörverstehen, Leseverstehen, Schreiben und Sprechen. Nach langem Warten kamen die Ergebnisse und im Mai auch endlich die Diplome für Naomi Santana und Otto Jerusalem, die beide bei der Prüfung erfolgreich waren. Überreicht wurden ihnen die Diplome von Frau Frings im Beisein beider Spanischkurse des Jahrgangs, die kräftig applaudierten.



Auch wir gratulieren Naomi und Otto zu ihrem Erfolg!

Thomas Schmalzgrüber

Foto: eigenes

Ich hatte einen Traum, dass ich ein riesiges Brötchen aß. Als ich aufwachte, war mein Kissen weg.

In der Tierhandlung:
"Haben sie hier auch Affen?"

Lehrling:
"Warten sie ich hole den Chef."

Johanna zum Papa:

Ich wünsche mir als Geschenk ein Pony zu Weihnachten.

Papa: Geht in Ordnung.

Johanna: Wirklich, ich liebe dich über alles!

Papa an Heiligabend: So Johanna, dein Friseurtermin steht.



Mama Känguru hüpft durch den australischen Busch. Auf einmal schaut aus ihrem Beutel ein Pinguin, übergibt sich und sagt: "Verdammter Schüleraustausch!"



Was ist die Steigerung von Buchstabensuppe?
Wörtersee.

Erna 5d & Beyza 5d



Hast Du auch mal Lust einen
eigenen Artikel zu schreiben, auf
ein Problem aufmerksam zu
machen oder von deinem Hobby zu
erzählen oder, oder, oder...?

Dann komm doch einfach zur
Schülerzeitungs AG und mach mit!

Du kannst auch gerne bei uns als
freier Redakteur*in mitmachen.
Auch wenn du nicht in der AG bist.

Jeder ist bei uns herzlich
Willkommen!

Twenty Six

Hier in Ihrer Schule –

ganz einfach extragroße Schließfächer mieten!



☒ **Das neue digitale iPIN mini Tastenschloss:** extrem sicher und einfach in der Handhabung. Die Vergabe des vierstelligen PIN-Codes erfolgt per E-Mail, SMS, Post oder online direkt im Serviceportal für Schüler.

☒ **Einfache Online-Anmeldung und -Verwaltung:** z.B. Schließfachanmeldung, Schließfachtausch, PIN-Code ändern oder Änderung der Kundendaten ganz einfach online erledigen.

☒ **Gut versichert:** mit dem Schutzbrief von AstraDirect sind alle im Schließfach aufbewahrten Wertgegenstände bis zu einer Höhe von 2000 € bestens versichert.

☒ **Schließfächer bieten maximalen Schutz** für wertvolle Schulbücher, Wertsachen, Bekleidungsstücke, Handys und elektronische Geräte.

☒ **Schließfächer schonen den Rücken der Schüler** – schwere Bücher, die nicht täglich benötigt werden, können im Schließfach verbleiben.

Direkt zur
Anmeldung!



AstraDirect ist der größte Anbieter von Schließfächern – über 5400 Schulen vertrauen auf unsere Kompetenz und unseren Service.

AstraDirect
LEASING & SERVICE GMBH

Tel.: +49 621 124768-0 · www.astradirect.de



WAS IST DAS?

SCHULPROFIL POPULÄRE UND
EXPERIMENTELLE MUSIK

Die Jazzhausschule bietet Euch:

**MUSIK IN DER
MITTAGSPAUSE**



**SPANNENDE
MUSIK-AGs**



**VIELSEITIGE
ANGEBOTE IN DER
PROJEKTWOCHE**



AUCH AM VORMITTAG



**GESANGS- UND
INSTRUMENTAL-
UNTERRICHT –**

Meldet euch für das Musik-Schüler-Parlament,
wenn ihr SPeM aktiv mitgestalten wollt.

Infos im Sekretariat und unter
spem@jazzhausschule.de

OFFENE
**JAZZ
HAUS
SCHULE**